

ピアノ&ヴァイオリンで 春の歌を

3月6日(土) 14時開演 13時30分開場

美しが丘西地区センター1Fロビーにて・無料・当日直接



予定曲目
ブルームス/雨の歌
ベートーヴェン/春
リスト/ラ・カンパネラ
他



岩下真麻 (ピアノ)

熊本県宇土市生まれ。東京藝術大学ピアノ専攻、東京藝術大学大学院修士課程室内楽専攻を修了。サントリーホール室内楽アカデミー第5期フェロー。東京藝術大学室内楽科教育研究助手。これまでに九州交響楽団、ポーランド・シレジア・フィルハーモニー管弦楽団と共演。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール 2017 in Tokyo 特別賞受賞。クラシック音楽に縁のない人へ演奏を届けることにも積極的で、東日本大震災、熊本地震被災地での慰問演奏を行うほか、老人施設や幼稚園、地域コミュニティへの出張演奏を数多く行う。

山本美樹子 (ヴァイオリン)

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京芸術大学卒業。卒業時に同声会賞を受賞。同大学大学院弦楽科修士課程および室内楽科後期博士課程を最優秀の成績で修了。学位論文「ローベルト・シューマン 《ヴァイオリンソナタ第3番 イ短調》 WoO2 作品論」にて博士学位を取得。

ヴァイオリンを木田雅子、田村知恵子、宋倫匡、ジェラルド・プーレ、岡山潔、松原勝也の各氏に師事。藤本一子氏に論文指導を仰ぐ。現在、東京芸術大学大学室内楽研究室およびお茶の水女子大学文教育学部非常勤講師を務めている。