



山内コミュニティハウスだより



発行者：山内コミュニティハウス 青葉区美しが丘5-4 (山内中学校内)

公益社団法人横浜市民施設協会



電話・FAX：045-904-2531

URL：http://yokohama-shisetsu.com/yama-c/

あまるつながる笑顔になる

令和7年度春季 自主事業参加者募集のお知らせ

令和7年度春季の自主事業を下記要領にて開催いたします。どうぞお気軽にご参加ください。

1. テノール歌手が講師のボイストレーニング

～衰えるのどの筋肉を何種類もの「普段は使わない声」で鍛える！

日時 6月7日・7月5日(土) 午後1時～(1時間程度)

講師 草間 勇貴さん (テノール歌手、ボイストレーナー、合唱指揮者)

場所 山内コミュニティハウス 研修室

対象 一般 10名(先着順)

参加費 1,500円(2回分)

申込方法 来館または電話でお申し込みください。電話045-904-2531

受付開始 4月14日(月) 午前9時～ (電話は午前9時30分～)

声が出し
やすくなる

音量が増す



もっといい
声になる

音域が広
がる

唄が上手
くなる

2. こども科学教室・理科の実験

～酸性・アルカリ性？バスポムをつくろう

日時 6月21日(土) 午後2時～

場所 山内コミュニティハウス 研修室

対象 小学2年生～中学生

定員 30名(先着順)

参加費 無料

申込方法 来館または電話でお申し込みください。

電話045-904-2531

受付開始 5月1日(木) 午前9時～

(電話は午前9時30分～)



3. はじめましてのリトミック

～生まれながらの音楽性を楽しく育てましょう

日時 4月9日・16日・23日(水) 3回コース
午前10時～(40分程度)

講師 SAKURA先生



場所 山内コミュニティハウス 研修室

対象 0～2歳の親子 15組(先着順)

参加費 900円(3回分)

申込方法 来館または電話でお申し込みください。

電話045-904-2531

受付開始 3月3日(月) 午前9時～

(電話は午前9時30分～)



4. 歴史講座(古都鎌倉講座)

日時 5月10日・24日(土) 2回 午後1時30分～3時30分

講師 岡部光雄先生(歴史研究家)

場所 山内コミュニティハウス 研修室

対象 一般 25名(先着順)

参加費 500円(2回分)

申込方法 来館または電話でお申し込みください。電話045-904-2531

受付開始 3月20日(木) 午前9時～ (電話は午前9時30分～)

～講座のテーマ～

①5月10日

鎌倉の駆け込み寺：東慶寺の女たち

②5月24日

初代将軍：源頼朝のご落胤(5くいん)



貸出開始した本のお知らせ(10~1月)

おひとり4冊(最新刊は2冊)
2週間の貸出となります。

一般書

| 著者名 | 書名 | 出版社 |
|-------|---------------------------|----------|
| 小林雅一 | イーロン・マスクを超える男 サム・アルトマン | 朝日新聞出版 |
| 彬子女王 | 京都ものがたりの道 | 毎日新聞出版 |
| 森永卓郎 | 投資依存症 こうしてあなたはババを引く | 三五館シンジャ |
| 朝倉かすみ | よむよむかたる | 文藝春秋 |
| 青山美智子 | 人魚が逃げた | PHP研究所 |
| 朝井リョウ | 生殖記 | 小学館 |
| 内館牧子 | 迷惑な終活 | 講談社 |
| 小川糸 | 小鳥とリムジン | ポプラ社 |
| 垣根涼介 | 武田の金、毛利の銀 | KADOKAWA |
| 加納朋子 | カーテンコール! | 新潮社 |
| 垣根涼介 | 室町無頼 | 新潮社 |
| 川口俊和 | 愛しさに気づかぬうちに | サンマーク出版 |
| 北方謙三 | チンギス紀 13 陽炎 | 集英社 |
| 北方謙三 | チンギス紀 14 萬里 | 集英社 |
| 呉勝浩 | 法廷占拠 爆弾 2 | 講談社 |
| 今野敏 | リミックス 神奈川警察少年捜査課 | 小学館 |
| 今野敏 | 任侠浴場 | 中央公論新社 |
| 今野敏 | 任侠シネマ | 中央公論新社 |
| 柴田哲孝 | 暗殺 | 幻冬舎 |
| 真保裕一 | 共犯の畔 | 朝日新聞出版 |
| 千早茜 | 透明な夜の香り | 集英社 |
| 月村了衛 | 虚の伽藍 | 新潮社 |
| 堂場瞬一 | 鷹の飛翔 | 講談社 |
| 乃南アサ | マザー | 講談社 |
| 東野圭吾 | 架空犯 | 幻冬舎 |
| 藤野千夜 | また団地のふたり | U-NEXT |
| 宮島未奈 | 婚活マエストロ | 文藝春秋 |
| 三浦しをん | ゆびさきに魔法 | 文藝春秋 |
| 宮部みゆき | 気の毒ばたらき | PHP研究所 |
| 葉丸岳 | 籠の中のふたり | 双葉社 |
| 山口未桜 | 禁忌の子 | 東京創元社 |
| 内田也哉子 | BLANK PAGE 空っぽを満たす旅 | 文藝春秋 |
| 鈴置高史 | 韓国消滅 | 新潮社 |



新書

文庫本

| 著者名 | 書名 | 出版社 |
|--------------|------------------|---------|
| ドウス昌代 | イサム・ノグチ 宿命の越境者 上 | 講談社 |
| ドウス昌代 | イサム・ノグチ 宿命の越境者 下 | 講談社 |
| 歌野晶午 | 葉桜の季節に君を想うということ | 文藝春秋 |
| 上田秀人 | 混乱 禁裏付雅帳 5 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 相嵌 禁裏付雅帳 6 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 仕掛 禁裏付雅帳 7 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 混沌 禁裏付雅帳 8 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 続揺 禁裏付雅帳 9 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 決別 禁裏付雅帳 10 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 偽計 禁裏付雅帳 11 | 徳間書店 |
| 上田秀人 | 継争 禁裏付雅帳 12 | 徳間書店 |
| 奥田英朗 | イン・ザ・プール | 文藝春秋 |
| 奥田英朗 | 空中ブランコ | 文藝春秋 |
| 奥田英朗 | 町長選挙 | 文藝春秋 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 貫流篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 転瀬篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 本流篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 碧流篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 瀑布篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 淵泉篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 合流篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 風待ち篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 出帆篇 | 角川春樹事務所 |
| 高田郁 | あきない世傳金と銀 大海篇 | 角川春樹事務所 |
| 高野和明 | 13階段 | 講談社 |
| 津本陽 | 椿と花水木 万次郎の生涯 上 | 幻冬舎 |
| 津本陽 | 椿と花水木 万次郎の生涯 下 | 幻冬舎 |
| 中山七里 | 嗤う淑女 | 実業之日本社 |
| 中山七里 | ふたたび嗤う淑女 | 実業之日本社 |
| 中山七里 | 嗤う淑女二人 | 実業之日本社 |
| 畠山健二 | 新本所おけら長屋 2 | 祥伝社 |
| 藤野千夜 | 団地のふたり | 双葉社 |
| ハンガン | すべての、白いものたちの | 河出書房新社 |
| G. ガルシア・マルケス | 百年の孤独 | 新潮社 |

児童書

| | |
|------------|------------------------------|
| トルル | アニメコミックおしりたんてい1 |
| トルル | アニメコミックおしりたんてい2 |
| トルル | アニメコミックおしりたんてい3 |
| 那須正幹 | めいたんていサムくん |
| おくはらゆめ | きつねのしっぽ |
| あんびるやすこ | ルルとララのフレンチトースト |
| 赤尾でこ | ふたごのプリンセスと おしゃれまじょのスイーツ |
| うえくらえり | アバローのプリンセスエレナ エレナとアバローの秘密 |
| 角野栄子 | おばけのアッチとくものパンやさん |
| 佐東みどり | 恐怖コレクター 巻ノ15 終わりと始まり |
| 佐東みどり | 恐怖コレクター 巻ノ19 顔の見えない少女 |
| フィリパ・ピアス | トムは真夜中の庭で |
| エーリヒ・ケストナー | エミールと探偵たち |

文藝春秋 十一月号
文藝春秋 十二月号
文藝春秋 新春特大号
文藝春秋 二月号

<交通の案内図>



<休館日>

- ・毎週火曜・金曜日
- ・月末最終日曜日

<開館時間>

| | |
|----|--------------|
| 午前 | 午前9時~午後0時15分 |
| 午後 | 午後1時~午後4時45分 |
| 夜間 | 午後5時~午後8時45分 |

